

FESTIVALUL TINERE TALENTE, EDIȚIA A 5-A

👤 Administrator 🕒 27 mai 2016 📱 SOCIAL 👁 374 Vizualizări



Filarmonica Pitești organizează joi, 2 iunie, de la ora 19.00, la Casa de Cultură a Sindicatelor Pitești, a cincea ediție a Festivalului Tinere talente. Alături de orchestra simfonică a Filarmonicii Pitești, dirijată de Raffaele Cancelliere (Italia), vor evolua flautiștii Carina Luana Pavel, Bogdan Preda, Marie Poidevin, Alexia Pasquariello, Teodor Mondiriu, naiștii Flavius Ilie și Cristian Țarnă și violoniștii Aaron Ciobanu, Alin Constantin Țanea, Larisa Nicolae, Valentin Iliuță și Marius Cristian Mocanu, elevi premiați în cadrul Concursului de interpretare instrumentală Argeșis Art. În program:

W. A. Mozart – Concertul pentru flaut și orchestră în Sol major, Concertul în Re major, Adelaide, și Concertul nr. 5 pentru vioară și orchestră în La major, C.H. Reinecke – Concertul pentru flaut în Re major, François Borne – fragment din Fantezia Carmen pentru flaut și orchestră, Frédéric Chopin – Variațiuni pe o temă de Rossini pentru flaut și orchestră în Mi major, Constantin Dimitrescu – Dans țărănesc, Grigoraș Dinicu – Hora Stacatto, Jules Massenet – Meditație din Thais, Max Bruch – Concertul pentru vioară și orchestră nr. 1 în sol minor, Camille Saint-Saëns – Concertul pentru vioară și orchestră nr. 3 în si minor și Henrzk Wieniawski – Concertul nr. 2 pentru vioară și orchestră în re minor. Dacă unii dintre micii soliști instrumentiști sunt în premieră la Filarmonica Pitești, alții evoluând în concertele anterioare ale Festivalului „Tinere talente”, dirijorul italian Raffaele Cancelliere dirijează pentru a doua oară orchestra simfonică a Filarmonicii Pitești, după concertul din 6 noiembrie 2014. De remarcat faptul că o serie de laureați ai festivalului organizat de Filarmonica Pitești lucrează, deja, în orchestra simfonică a instituției. Născut în 1977, dirijorul Raffaele Cancelliere a absolvit mai multe secții ale Conservatorului „Nicola Sala” și ale Conservatorului „Luigi Cherubini”, perfecționându-și studiile la cursurile de master și de dirijat, organizate de diferite filarmonici din întreaga lume (Lituania, Rusia, Germania, Austria, dar și România – formându-se și sub bagheta maestrului Octav Calleya). Tot în România, a mai condus orchestrele simfonice din Brașov și Râmnicu Vâlcea. Deși încă tânăr, a acumulat o mare experiență atât în arta pianisticii, a dirijatului, cât și a compoziției simfonice, multe dintre concertele sale fiind televizate în Italia



Please add a post. Powered by Announcement Bar

